



Pour la maison d'Éditions Fides, nous avons conçu tant au niveau du design graphique que de l'illustration. Le premier défi était de transformer un blogue déjà existant sur le web en livre imprimé, et ce, tout en gardant le côté frais et spontané de la forme originale. Au niveau de l'illustration, nous avons adopté une approche intuitive et vive, permettant d'alléger les thèmes liés à l'actualité, sous un éclairage critique...

Le livre a notamment bénéficié d'une bonne critique de [Louis Cornélius](#), du journal Le Devoir.

Nous vous proposons une [galerie](#) contenant quelques extraits visuels du livre. Également, un résumé, tiré de la quatrième de couverture. ([Lire la suite...](#))

[Partager](#)

0

Commentaires

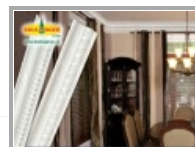
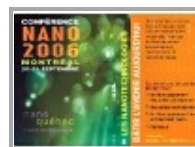
Tagged with: **2NSB** • **Couverture** • **Design graphique** • **Dessin** • **Édition** • **Graphisme** • **Illustration** • **Mise en page**



Cap sur le français, ce sont deux cahiers pour l'enseignement du français langue seconde au troisième cycle du primaire. Ces cahiers abordent des thèmes de la réalité des jeunes, qui sont en lien avec les domaines généraux de formation. Ils contiennent des activités stimulantes et variées, des textes riches et gradués, des points de grammaire, des situations de production orale et des activités d'écoute. Ces deux cahiers ont été réalisés pour les Éditions CEC. Vous trouverez [ici la galerie](#) associée à ces deux publications.

[Partager](#)

Hors-d'oeuvre



Portfolio

Portfolio

Corporatif

Actéon

Moulures Boulanger

NanoQuébec

Plateau Mont-Royal: brochure

Édition

Éditions CEC

Brochure SAÉ Écosphère

Cap sur le français

Little Rascal Time

Éditions Marcel Didier

Méthode de lecture syllabique

Illustrations

Les Éditions Fides

Ensemble jusqu'au sommet

Le Blogue du DG

Photographie

Catégories

Accueil

Au jour le jour

Design graphique

Illustration



Commentaires

Tagged with: **Design graphique • Dessin • Édition • Graphisme • Illustration • Production**



En 2009, l'AIQ a organisé un concours d'illustration. Les lauréats du concours ont vu leurs oeuvres reproduites dans un magnifique agenda, publié en collaboration avec les Éditions Hurtubise.

Une exposition réunissant les oeuvres primées a également eu lieu à l'Illustre Galerie (espace d'exposition de l'Association des illustrateurs et illustratrices du Québec, AIQ).

Les quatre oeuvres proposées par 2NSB ont été sélectionnées. Jetez un coup d'oeil à notre [galerie](#).

 Partager

Commentaires

Tagged with: **2NSB • Design graphique • Dessin • Édition • Illustration**